

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №34
«Колокольчик» города Лесосибирска»

ПРОЕКТ «ЕНИСЕЙСКОЙ ГУБЕРНИИ 200 ЛЕТ»
(РУССКАЯ ИЗБА И ПРЕДМЕТЫ БЫТА)

Номинация: «Патриот»

Воспитатель: Конакова Елена Владимировна

I квалификационная категория

Лесосибирск 2021г.

Актуальность проекта

В настоящее время жители самых разных регионов нашей страны проявляют всё больший интерес к традициям, истории, культуре своей малой родины. В дошкольных образовательных учреждениях решаются задачи по раннему приобщению детей к национальной культуре, познанию её прошлого. В любых предметах быта и трудовой деятельности, костюмах и фольклорных произведениях ярко проявляются душа народа, его образ жизни. Происходящие изменения в обществе ставят перед дошкольной образовательной системой задачу обновления содержания, в первую очередь, в подходах к воспитанию личности ребенка.

Данный проект позволил окружить и наполнить жизнь всех его участников красотой и добротой, обеспечить историческую преемственность поколений.

Участники проекта: воспитатели, дети, родители средней группы «Почемучки», социальные партнеры.

Сроки реализации: краткосрочный

Цель: дать представление о некоторых характерных особенностях жизни русского народа, национальных традициях и обычаях убранства и украшения жилища, назначении бытовых предметов.

Задачи проекта:

- Формировать нравственные качества, нравственную культуру дошкольников через осмысление духовных и нравственных ценностей русской народной культуры.
- Воспитывать такие качества, как милосердие, сострадание, умение прощать обиды, желание помогать нуждающимся, быть терпимым во всех взаимоотношениях как со сверстниками, так и со взрослыми.
- Знакомить дошкольников с традициями, ценностями, культурной, социальной и духовной жизнью родного края.
- Расширять представления детей о культурном наследии своего народа.
- Развивать навыки доброжелательного общения, внимания, терпения, усердия, способность различать нравственное и безнравственное.

Ожидаемый результат:

- обогащены представления детей о национальных традициях и обычаях убранства и украшения жилища, назначении бытовых предметов.
- у детей сформированы первые представления о культуре своего народа, обычаях;
- пополнен словарный запас;
- сформированы представления о морально-нравственных ценностях: доброте, правде, красоте, трудолюбию, храбрости и отваги;
- сформировано уважительное отношение к взрослым, сверстникам, малышам.

Реализация проекта

Многовековой опыт человечества показал важность приобщения детей к культуре своего народа, поскольку обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живёшь. Поэтому детям, начиная с дошкольного возраста необходимо знать и изучать культуру своих предков. Один из наиболее эффективных путей решения этой проблемы - “погружение в культуру”. Под “погружением” понимается такая организация занятий, которая позволяет и детям, и педагогам приблизить к себе далекие эпохи, оказаться в атмосфере той культуры, услышать голоса предков. Это постепенное “вживание” в эпоху и ее культуру, примерка ее нарядов и ее “образа мыслей” стало возможным благодаря реализации общесадового проекта «Енисейской Губернии – 200 лет». Педагогический коллектив с интересом встретил эту идею. Большинство экспонатов было собрано благодаря энтузиазму воспитателей. В каждой возрастной группе были разработаны и реализованы мини – проекты. У меня давно было желание сделать целый центр в группе для «Русской избы», но

нехватка пространства не давала развернуться. Теперь благодаря проекту, хотя бы на месяц моя мечта осуществилась.

На подготовительном этапе реализации проекта проходил сбор старинных предметов, утвари в наших семьях.

Следующий этап – оформление интерьера русской избы. В группе мы воссоздали основные детали и обстановку русской избы (лавки, печь, люлька и др.) Атмосфера русского уголка и находящиеся там предметы национального быта не могли не пробудить в душе ребёнка любознательность, чувство прекрасного, что позволило им ощутить себя частью русского народа. Любовь маленького ребёнка – дошкольника к Родине начинается с отношения к самым близким людям – отцу, матери, бабушке, дедушке, с любви к своему дому, улице, на которой он живёт, детскому саду, городу.

Предметы быта в избе располагаются так, чтобы можно было к ним подойти, рассмотреть и понять, как они действуют. Экспонаты выставки используются в свободной игре, в непосредственно образовательной деятельности. Расширяется словарный запас, дети получают здесь положительные эмоции, учатся воображать. Становятся понятными многие слова и названия предметов из народных сказок.

Все предметы в «Русской избе» можно трогать руками, изучать, раскладывать, полистать старый альбом, открыть, закрыть старинный утюг на углях, посидеть за прялкой или поставить чугунок в печь. Физические и эмоциональные ощущения от общения с предметом (его фактура, вес, запах, вкус, размер, специфические черты) больше, чем слова, дают представление об особенностях материалов, об их сходстве или различии, о способах освоения.

Детям было очень интересно окунуться в быт наших предков, С большим интересом дети рассматривали старинные экспонаты.

Таким образом, организация игр в «Русской избе» позволила детям стать непосредственными участниками событий, прикоснуться к страницам истории России. Но самое главное не только сохранить, нужно это найти, собрать, изучить и потом уже показать. А показать нужно правильно. А еще лучше дать попробовать. А как мы пробовали и что из этого вышло вы можете узнать из небольшого видеоролика.

Для погружения в культуру наших предков также были разработаны занятия, связанные со старинным бытом, с народным фольклором, с праздниками старины.

В устном народном творчестве как нигде сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбию, верности. Мы широко использовали все виды фольклора (сказки, песенки – потешки, пословицы, поговорки, загадки, хороводы и т.п.). Знакомя детей с поговорками, загадками, пословицами, сказками мы тем самым приобщаем их к общечеловеческим нравственным ценностям. Дети знают и с интересом играют в дидактические игры «Назови сказку», «Узнай из какой сказки герой», «Загадки и отгадки», «Я начну, а ты продолжи», «Чудесный мешочек», «Что было раньше, что сейчас» и многое другое. Мы широко использовали все виды фольклора (сказки, песенки – потешки, пословицы, поговорки, загадки, хороводы и т.п.).

Большое место в реализации проекта заняло знакомство с русскими народными традициями, такими как почитание старости, гостеприимства, взаимопомощи, традиций русской кухни. Большое внимание уделили знакомству с русским костюмом. Дети узнали, что женщины на Руси не только для красоты украшали вышивкой одежду, но и как оберег.

Продолжили знакомство с декоративной росписью и прикладным искусством. У детей расширились знания о русской народной игрушке (деревянной, глиняной, кукле – самоделке). Итогом детской деятельности стала выставка детского творчества: «Русская барыня», «Лепка дымковского коня». На протяжении всего времени реализации проекта детей знакомили с русскими народными подвижными играми: «У медведя во бору», «Лиса и зайцы», «Зайка беленький сидит», «Горелки», «Жмурки» и др.; хороводными «Вставай, вставай Иванушка», «Жолпачок», «Ровным кругом» и многими другими.

Большое значение в реализации проекта имела работа с родителями. С родителями были запланированы беседы, дискуссии по теме «Быт русского народа». Разработаны консультации для родителей «Мини- музей в детском саду», «Народные праздники» и др. Родители могли принять участие в организации экскурсии внегруппового пространства в музыкальном зале и в организации Мини- музея «Русская изба» в групповом помещении нашей группы.

Таким образом, мы видим, что приобщение дошкольников к культуре дает детям возможность испытать полноту бытия. Культура вводит в систему личностных потребностей и представлений. А ведь это - та основа, которая позволяет решать проблему воспитания и образования наиболее гармонично, не навязывая заданные установки, а включая ребенка в поле взаимодействия с культурными ценностями, идеалами и образами.

Литература:

- 1.Программа О.Л.Князевой «Приобщение детей к русской национальной культуре».
- 2.Н.Рыжова, Л.Логинова, А. Данюкова «Мини-музеи в детском саду» Линка-пресс Москва, 2008
- 3.А.Ф. Некрылова, Л.В. Соколова «Воспитание ребенка в русских традициях» СПб. 2002г.
- 4.А.Ф. Некрылова «Русский традиционный календарь на каждый день и для каждого».